

Утверждаю
И.о.директора колледжа
М.В. Гудим-Левкович
«27» октября 2025 г.

Расписание занятий промежуточной аттестации с 10 ноября 2025 г. по 22 ноября 2025 г.
студентов III курса специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) (заочная форма обучения)
2025--2026 учебный год

10 ноября, понедельник			17 ноября, понедельник		
1.	Информационные технологии в профессиональной деятельности (Червенчук М.Г.)	214	1.	Информационные технологии в профессиональной деятельности (Червенчук М.Г.)	214
2.	Танец (Кудрявцева А.А.)	409	2.	Музыкальное, световое и художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Коршунов А.В.)	309
3.	Вокал (1 гр.) (Мелешко Е.В.)	114	3.	Менеджмент и маркетинг в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.)	314
4.	Правовые основы профессиональной деятельности (Синькова Л.А.)	3	4.	Основы экономики и предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.)	314
11 ноября, вторник			18 ноября, вторник		
1.	Организация туристкой деятельности в сфере культуры (Коршунов А.В.)	314	1.	Основы экономики и предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.)	314
2.	Основы режиссуры эстрады (Фефилов В.А.)	309	2.	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Бубновская И.А.)	309
3.	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Бубновская И.А.)	309	3.	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Бубновская И.А.)	309
4.	Социальная педагогика и психология (Смирнов С.В.)	310	4.	Основы режиссуры эстрады (Фефилов В.А.)	414
12 ноября, среда			19 ноября, среда		
1.	Правовые основы профессиональной деятельности (Синькова Л.А.)	1	1.	Менеджмент и маркетинг в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.)	414
2.	Вокал (2 гр.) (Мелешко Е.В.)	414	2.	Менеджмент и маркетинг в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.)	414
3.	Народное художественное творчество (Булыгина Т.В.)	212	3.	Народное художественное творчество (Булыгина Т.В.)	212
4.	Народное художественное творчество (Булыгина Т.В.)	212	4.	Правовые основы профессиональной деятельности (Синькова Л.А.)	3
13 ноября, четверг			20 ноября, четверг		
1.	Музыкальное, световое и художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Коршунов А.В.)	414	1.	Менеджмент и маркетинг в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.)	211
2.	Музыкальное, световое и художественное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (Коршунов А.В.)	309	2.	Основы экономики и предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.)	211
3.	Вокал (1 гр.) (Мелешко Е.В.)	114	3.	Организация социально-культурной деятельности (преподаватель Т.В. Хотенова)	211
4.	Вокал (2 гр.) (Мелешко Е.В.)	114	4.	Основы драматургии и сценарная композиция (Фефилов В.А.)	414
14 ноября, пятница			21 ноября, пятница		
1.	Основы режиссуры эстрады (Фефилов В.А.)	309	1.	Организация социально-культурной деятельности (преподаватель Т.В. Хотенова)	314
2.	Основы драматургии и сценарная композиция (Фефилов В.А.)	309	2.	Организация социально-культурной деятельности (преподаватель Т.В. Хотенова)	314
3.	Танец (Кудрявцева А.А.)	508	3.	Организация туристкой деятельности в сфере культуры (Коршунов А.В.)	314
4.	Организация туристкой деятельности в сфере культуры (Коршунов А.В.)	314	4.	Основы экономики и предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.)	314
15 ноября, суббота			22 ноября, суббота		
1.	-----	--	1.	Менеджмент и маркетинг в социально-культурной сфере (Коршунова Т.В.) диф. зачёт	414
2.	Вокал (1 гр.) (Мелешко Е.В.)	114	2.	Танец (Кудрявцева А.А.)	508
3.	Вокал (2 гр.) (Мелешко Е.В.)	114	3.	Танец (Кудрявцева А.А.) – диф. зачёт	508
4.	Основы драматургии и сценарная композиция (Фефилов В.А.)	414	4.	-----	--